

**Giovedì 25 giugno 2009**  
ore 21.00

**PARDES – LABORATORIO DI RICERCA D'ARTE CONTEMPORANEA**  
Via Miranese 42, Mirano (VE)



**Riccardo Misto**  
presenta

## **VIAGGIO NEL SORPRENDENTE MONDO DEL SUONO, DELLA PAROLA, DELLA MUSICA E DELL'IMMAGINE**

in programma

### *Così dall'alto così dal basso: palindromi amorose*



Presentazione del libro. Misto, musicoterapeuta e polistrumentista, si è specializzato in questa antichissima arte mostrando una raffinata capacità di miscelare le parole in modo che tornino – ribaltate – ad esprimere concetti nuovi, lievi, inesplorati. I versi, nelle sue limpide misture, sono dedicati all'amore, alla ricerca di nuovi suoni e combinazioni; sono ispirati alla e dalla sua stessa musica, ai e dai suoi insoliti strumenti.

Lecture di Donatella Medici

### *Palindromico Deandré*

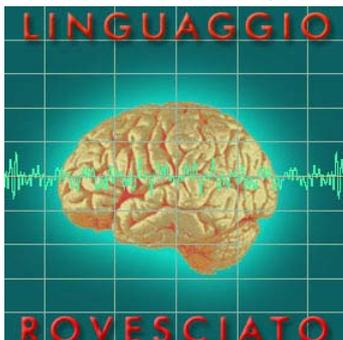


Rilettura di testi delle più famose e belle canzoni di Fabrizio De André, nelle originali versioni palindromiche realizzate da Riccardo Misto.

La poesia del grande cantautore rivive in questa nuova interessante forma, che offre l'opportunità di assaporare ancora l'intatto valore della sua produzione letteraria.

Lecture di Donatella Medici

### *Diverso Percorso del Suono*



Nel corso della serata saranno inoltre proiettati due video con esempi di musica palindromica di Chaikovski, e verrà illustrata l'affascinante teoria del cosiddetto "Reverse Speech" (Linguaggio rovesciato) in base alla quale, dall'analisi di frasi ascoltate al contrario, si possono rintracciare precisi messaggi del subconscio.

Per la prima volta sarà possibile verificare i risultati ottenuti dallo studio di alcuni discorsi di politici italiani, compresi i famigerati "messaggi satanici" della musica rock.

Verranno proiettati e commentati estratti dal DVD "Diverso percorso del Suono"

## COSÌ DALL'ALTO COSÌ DAL BASSO - Palindromi Amoroze

Padova, 13 maggio 2009

L'italiano Riccardo Misto ha scritto una sorprendente raccolta di poesie palindromiche, che cioè possono essere lette indifferentemente anche nel senso inverso. E' stata pubblicata su Lulu.com, il mercato online per i contenuti digitali.

Misto, musicoterapeuta e polistrumentista, si è specializzato in questa antichissima arte mostrando una raffinata capacità di miscelare le parole in modo che tornino – ribaltate – ad esprimere concetti nuovi, lievi, inesplorati. I versi, nelle sue limpide misture, sono dedicati all'amore, alla ricerca di nuovi suoni e combinazioni; sono ispirati alla e dalla sua stessa musica, ai e dai suoi insoliti strumenti.

L'opera di Riccardo Misto si distingue per originalità e inventiva, genialità ed elaborata ricercatezza formale ed espressiva, che sempre si coniugano felicemente con una sottile ed inesauribile ricerca di armonia: la lettura diventa allora un affascinante viaggio alla ricerca degli ambivalenti significati che la parola può offrire, quando usata con tale sapiente maestria manipolatoria.

Il detto del grande Ermete Trismegisto, il tre volte saggio, adattato per il titolo della raccolta, diventa così una formula che oltre ad illustrare la stupefacente tecnica di scrittura usata, offre al tempo stesso una chiave di lettura della realtà, che trova nel superamento della dualità l'unico mezzo per ritrovare armonia ed equilibrio.

L'opera consta, come ha scritto il giornalista Giuseppe Bearzi nella sua prefazione al libro, di *"...poemetti dalla parvenza innocente ed innocua: ma, attenzione, è solo parvenza, perché catturano sensazioni e relazioni con compiacimento, gusto, ironia, talvolta sarcasmo. Vanno dunque centellinati, non letti in rapida sequenza; meditati e riflessi per essere compresi."*

"Ho scelto la pubblicazione su Lulu.com – ha dichiarato l'autore – perché la possibilità di una vetrina virtuale sul web, permette una vasta diffusione in quello che ormai è diventato il vero mercato contemporaneo del libro."



## DIVERSO PERCORSO DEL SUONO

In programma alcune interessanti e stupefacenti dimostrazioni di **"Reverse Speech"** (il linguaggio rovesciato), frutto degli studi che il musicoterapeuta padovano sta approfondendo: verranno illustrati dei significativi esempi basati sull'analisi computerizzata di canzoni pop, discorsi di personalità politiche e dello spettacolo, a dimostrazione della validità scientifica della teoria che nel linguaggio umano esiste una chiave di lettura "inconscia", che rivela significati profondi e nascosti, rintracciabili nell'ascolto delle frasi "a rovescio".

Per gli appassionati dell'affascinante mondo della palindroma - in tutte le sue forme - Riccardo Misto ha inoltre creato il network



**Palindromica**